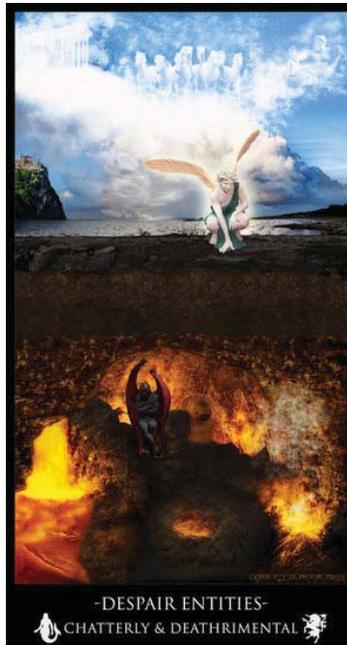


# Le Bien et Le Mal



Écrit par : DeathBreeze



« *Le Diable se cache toujours dans la mêlée* »  
Botho Strauss « *Chœur Final* »

## Introduction

### La Moralité du Bien et du Mal

Depuis notre tendre jeunesse, nous sommes poussés à faire des choix pour notre vie. Des choix simples, parfois, mais qui nous ont demandé un temps de réflexion certain quant aux conséquences de ceux-ci. Avec le temps, nous avons développé des sentiments qui, avec notre culture, nous influenceront dans les directions que nous prendrons le restant de notre vie.

Bien sur, je n'écrirai nullement un article comportant uniquement sur les choix de l'être humain. J'ai plutôt l'intention de faire valoir un élément important qui, à chaque fois, pèse dans la décision à prendre suite à un évènement quelconque : Le Bien et le Mal, et plus précisément, la différence de pensée entre les deux.

Je rendrai d'ailleurs une grande importance aux personnages qui représentent le phénomène, et aussi les certaines pensées concernant le monde ésotérique.

Bien que le cœur y soit, je ne peux toutefois expliquer le phénomène de fond en comble vue l'étendue et les millénaires d'existence du phénomène, mais peut-être trouverez-vous des oppositions qui vous intéresseront !

Quand on parle de « bien » ou de « mal », il vient quelques questions de base les concernant : « De qui nous vient la moralité que nous possédons tous en nous, ce je-ne-sais-quoi, qui nous fait distinguer et réagir quant aux futurs choix que nous posons ? ». Il y a d'abord quelques suppositions que nous pouvons établir...

### L'Homme et la Distinction des Termes

Avant tout, le caractère de l'homme vient influencer les émotions de celui-ci. Un geste qui nous fait mal peut nous faire comprendre que le même mouvement sur autrui fera mal aussi. C'est une logique qui, a priori, nous servira comme d'un moteur pour tenter de faire la distinction en ce qui est « mal » et ce qui est « bien ».

D'ailleurs, puisque nous parlons de la psychologie des hommes, il est bien de remarquer que celui-ci à tendance à structurer la matière pour la rendre plus compréhensible. En fait, l'être humain a souvent tendance à diviser une notion, à la répartir entre deux pôles, pour mieux la comprendre.

La religion a été pour nous tous le deuxième moteur de la moralité, tel que nous la connaissons aujourd'hui. Certaines de ses bases sont devenues un système de valeurs élaborées qui nous aide à mieux nous situer. Bien sûr, à certaines époques, l'influence religieuse permettait de mieux gérer les valeurs du peuple pour certaines circonstances et de vivre ensemble sous le même système. Ainsi, on nous a aidé très tôt à comprendre ce qui est « mal » et ce qui est « bien » pour vivre en société. Encore aujourd'hui, et sûrement pour l'éternité, nous continuons de donner cette éducation primordiale à la prochaine génération. En fait, c'est pour éviter un chaos que l'homme a établi des règles moralisatrices (les 7 péchés capitaux par exemple).

### Qu'est-ce que le mal ?

Voici une notion importante qui peut différencier d'un individu à l'autre : La conception du mal.

*Mal, Male*

*Latin : Malus*

*Quelque chose de mauvais, funeste, mortel. Contraire à un principe moral, à une obligation*

*Mot issu du latin « malus » (mauvais, malheureux, méchant) d'origine peu claire, auquel correspond l'adverbe « male ».*  
*La famille du latin « malus » a fourni « malade », « malice », « malin », « malignité », « malus » et en Belgique « mali » (Déficit).*

Le mot « mal » représente divers maux sous diverses formes : Physique, Psychologique et/ou Morale. La plupart de ces maux sont vécus quotidiennement par tous puisque la vie ne peut être construite que de perfection et de bonheur. Je crois qu'à ce niveau, tous peuvent comprendre la signification de ce terme.

Vient ensuite le « mal » maléfique que plusieurs religions utilisent dans leur culte. Quelque fois symbolisé par une divinité ou un mythe particulier, il possède plusieurs noms spécifiques au culte et possède des attributs souvent liés aux défauts de l'homme ou aux tentations de celui-ci. Dans cette optique, il représente un personnage dit « diabolique », d'où le nom de « Diable » dans certaines croyances.

Ce terme peut aussi faire partie des intentions des gens que l'on considère comme « malsain ». Selon nos valeurs, certains gestes sont péjoratifs et portent une négation qui risque de blesser au passage des gens physiquement ou même psychologiquement.

Un aspect philosophique vient influencer l'existence du « mal » dans le monde. Comment pouvons nous avoir accès au « Bien » s'il n'existe nul « Mal » pour connaître les limites de celui-ci ?

Donc, nous pouvons aussi remarquer que la présence de ce « mal », connu du monde, a aussi une répercussion sur la présence du « Bien ». Il est donc un contre balancier qui, comme une balance, fait la juste mesure des choses. D'ailleurs, c'est assez percutant de prendre en considération que si le « mal » n'existait pas pour fixer des limites, le chaos de la liberté pourrait bien prendre le dessus. De plus, sans limites, quel plaisir tirons-nous de nos gestes...

Le « mal » a la faculté de représenter beaucoup d'arts qui sont parsemées d'ombres et de ténèbres. Le mal peut être (re)présenté de façon stéréotypée. La plupart de la population voit la conception du bien et du mal d'une façon qui est parfois est bien loin de sa réelle signification.

### **Présence de Symboles divisant le bien et le mal.**

Comme vous pouvez vous-même le remarquer, il existe des millions de symboles qui prendront une direction particulière entre le « Bien » et le « Mal ».

#### **Le Yin- Yang : « Il y a du bien dans le mal, et du mal dans le bien »**



Rares sont les symboles qui démontrent la force d'ensemble du bien mais aussi du mal. Bien sur, dans cette sagesse chinoise, on fait souvent référence aux complémentarités qui régissent les genres, mais ce signe peut aussi faire des liens dans la complicité du « Bien » et du « Mal ».

Nous pouvons facilement prendre comme symbole de la complémentarité le Ying-Yang puisqu'il fait allusion à des oppositions diverses comme l'humidité/la sécheresse, la passivité/l'activité ou le masculin/le féminin...

Dans ces contextes, nous pouvons remarquer le besoin d'un apport des deux oppositions pour créer un ensemble qui s'équilibre. Un monde sans bien crée un chaos total, puisqu'ils ne possèdent pas de moralité pour se stabiliser, mais un monde sans mal donne accès à une liberté qui dépasse toute attente et qui crée, lui aussi le chaos.

Le Ying-Yang représente aussi le juste partage des choses. Un mélange bien dosé permet à l'être de vivre dans l'équilibre.

« Il n'existe pas de Mal-en-soi, il n'est que désordre »

Comme nous le savons tous, personne ne peut être parfait et nul ne peut être que mal. En tant qu'homme nous tentons désespérément d'établir la juste perfection entre les deux oppositions.

## Sceau de Salomon



Notre première impression quant au « Sceau de Salomon » nous réfère à des éléments qui sont liés à la démonologie. C'est une réaction tout à fait normale puisqu'à la base de l'histoire du Roi Salomon, il y a un démon nommé Sakhr. Ce bijou particulier aurait la particularité de pouvoir contrôler les éléments, de favoriser la communication avec les animaux mais aussi de contrôler une légion de démons (shaytan) et les génies particuliers comme les Djinns. Dans la société de Thulé, par exemple, ce signe pouvait représenter l'acceptation de Satan mais aussi la « divinisation » de l'homme.

Mais aujourd'hui beaucoup font le lien entre le « Sceau de Salomon » et « L'étoile de David » qui est loin de l'étymologie de base. Il serait le symbole du Messie pour le judaïsme. Cette image connue de tous par son rapprochement du pentagramme représente aussi l'infini.

## La Croix Gammée – Hakenkreuz -



Qui ne connaît pas la Croix Gammée qui illustre pour beaucoup le Nazisme Allemand. Je ne crois pas avoir besoin de raconter l'histoire complète d'Hitler et des Nazis pour vous faire comprendre l'étendue de son influence négative.

Mais elle est pour d'autres, le symbole indien du svastika. Ce signe particulier serait un signe se rapprochant de la déesse Kali. Il aurait d'ailleurs des attributs reliés aux porte-bonheur.

Il faut parfois faire attention aux détails qui se cachent parfois sous les signes de bases. Dans ce cas-ci, par exemple, il est intéressant de pouvoir faire des liens entre le passé positif du signe, et la tournure négative que le temps lui a donné.

## La Droite et la Gauche

Nous ne pouvons parler de contraste sans parler de la Droite et de la Gauche. Pour plusieurs raisons, nous attribuons instinctivement des liaisons de bien/mal entre ses deux sens. En effet, ces deux directions fussent longtemps une méthode de diviser.

À la base, on considère la droite comme une optique parfaite, sans courbe, et donc idéale. On lie parfois la droiture à des comportements mélioratifs comme la loyauté, l'honnêteté ou même la franchise... De son côté, la gauche représente le contraire parfait en y démontrant un aspect plutôt déséquilibré, confus mais aussi péjoratif...

(\* je n'inclus toutefois pas dans mes propos l'aspect politique \*)

Il n'est pas encore rare, malheureusement, de voir certaines contraintes apparaître quant aux « gauchers ». Dans plusieurs sociétés du monde, être « gaucher » était honteux et presque considéré comme une maladie...

Nous pouvons aussi faire un lien entre les superstitions, le mal et la gauche. Qui n'a jamais entendu parler de la superstition du sel ? D'après certains dires, quand on renverse du sel sur une table, on se doit d'en lancer une pincée par-dessus son épaule gauche pour « déstabiliser » le malin qui vous suit à votre gauche...

## Les philosophies des Religions quant aux Mal et au Bien - Généralité

### Le phénomène : Homme VS la Femme

Nous pouvons facilement remarquer certaines similitudes des bases religieuses dans certaines religions. Une d'entre elle est très connue : la polarité des Hommes et des Femmes.

Depuis des siècles, l'homme et la femme sont considérés comme des êtres contraires et la foi a souvent fait d'eux des personnages stéréotypés.



Souvent, la femme était faite des défauts de la terre.

Prenons par exemple Ève qui succomba à la tentation de la pomme sacrée dans le Jardin d'Eden du Christianisme, provoquant Dieu qui leur fit perdre leur immortalité... ou encore la célèbre Pandore qui ouvrit la boîte mystique renfermant tous les maux de la terre.

## Le Concept du Représentant du Mal

*« Satan était le frère aîné de Jésus, mais il était méchant alors que Jésus était bon. Et quand Dieu voulut créer la Terre, il dit à Satan : « Tu te vantes d'être capable de tout faire et d'être plus grand que moi ; et bien, ramène-moi donc un peu de sable du fond de l'océan. » Satan plongea donc au fond de la mer, mais quand il fut remonté, il constata que l'eau avait entraîné le sable de ses mains. Il plongea donc deux autres fois, toujours en vain, et, à la quatrième, il se changea en hirondelle et parvint à porter un peu de limon au bout de son bec. Jésus bénit alors la boue, qui devint la Terre. Et la terre était jolie, plate et lisse. Mais Satan, voulant ainsi créer un monde à lui, avait caché un peu de boue dans son bec. Jésus devina l'astuce et lui donne un coup sur la nuque. C'est alors que Satan cracha la boue, qui, en retombant, forma les montagnes. »*

Commençons par le commencement, l'Iran. Pourquoi ? Simplement parce que cet dernier fut un des premiers pays à établir une conception physique du mal qui a influencé les religions que nous connaissons désormais. C'est grâce aux fondements de cette religion que nous connaissons nos archanges, nos démons et quelques Dieu divers.

Selon certains écrits du monde, on établit en Iran la première conception du « salut » dans les religions. Il est donc important ici de préciser ce qu'est le « salut » (généralisé) pour l'ensemble des cultes. Le « Salut » serait en fait l'union qui existe entre nous et les divinités. Il est donc à la base de celles-ci, une promesse de foi aidant dans certaines religions d'avoir droit au pardon. Le « Salut » est parfois considéré comme des actes de bonne foi qui nous aident à aller vers le Paradis (selon les concepts religieux).

Cet élément met donc en évidence une chose : Qui dit « Salut » dit aussi « Damnation », car il n'est pas donné à tous d'accéder dans l'espace bienfaisant que certains déclarent comme un Paradis. Si nous allons dans ce sens, nous avons grâce au Salut Universel et bénéfique crée la Damnation et donc aussi une conception du Diable.

Le Diable est connu sous de multiples formes, dont nous parlerons plus tard, mais religieusement parlant, il se ressemble toujours. Dans le Christianisme, il prend pour sa première grande apparence, la forme d'un serpent aux tendances tentatrices selon la Genèse. En effet, Ève, seconde femme d'Adam qui a été formée par une de ses côtes, succombe à la tentation du serpent et mange une pomme sacrée. Cette forme continuera à le suivre jusqu'aux confins de l'Asie où certains animaux mythiques tel le dragon lui servira de symbole particulier.

Si nous continuons dans l'esprit asiatique, nous pouvons aussi remarquer certaines tendances à la diabolisation.

Dans le Taoïsme, par exemple, seul les paysans où les personne dite « faible de culture » auraient eu tendance à faire du Diable un élément physique. On peut peut-être mieux comprendre leur point de vue grâce à cette affirmation tirée d'une thèse sur la personnification du Diable dans les diverses religions : « Quant au mal, il n'est pour le Taoïsme que le produit d'un malentendu : le bon et le mauvais, comme le vrai et le faux, ne sont, pour Chouang-tseu, que des reflets de l'ignorance et de la méconnaissance du Tout, soit encore du Tao... ».

Du coup, on ne considère pas le Diable comme un individu à part entière par principe, puisqu'on conçoit que la plupart des gens le prennent en considération à causes de ses liens avec les défauts des hommes. Le Taoïsme ne reconnaît donc pas le Diable comme un individu, mais plutôt comme une faiblesse de l'homme.

Ses voisins géographiques, comme le Japon, ont toutefois une image très différente de la présence du mal dans le monde à cause de leur culte légèrement différent (mais qui possèdent quelques influences dûes à la proximité des deux peuples), le Shintoïsme.

Les Japonais ont une croyance religieuse qui les lie aux « Kami », des entités Célestes ou Terrestres qui sont partout (On en compte plus de 8 millions...). Dans le Shintoïsme, il n'y a pas d'esprit du « mal » en particulier,

mais on peut dénoter certaines discordances entre certains Kami Terrestres et Célestes, mais seuls les Kami Terrestres peuvent être « mauvais » ( ils peuvent plus ressembler à l'homme). Contrairement à certains dires, certains passages des écrits Shintô nous font croire à plusieurs divinités malines malgré tout. Je vous laisse cet extrait pour témoigner des faits :

« *Susano-wo, une divinité terrestre, y exprime les défauts caractériels comme l'impudence, le manque de décence, l'agitation... Des éléments qui pourraient être associés au Mal, ou, en tout cas, à l'absence de sagesse. Dans une version du Nihongi (un des principaux textes sacrés du shintô), en effet, il est dit : "Ce kami était d'une nature perverse et se plaisait toujours aux gémissements et à la colère... C'est pourquoi ses parents lui dirent : 'Si tu devais régner sur la terre, il en résulterait certainement la destruction de beaucoup de vies'". Du fait, dans un autre texte, le Bingo-fudoki, il est écrit que Susano-wo détruisit toute la race humaine, n'épargnant que son frère Somin, qui lui avait donné refuge une nuit, sa femme et son fils. Ce n'est pas un démon, c'est un génie contradictoire. Il n'est, par contre, pas considéré comme le Diable, car il est adoré dans certains temples Japonais... »*

Il y a donc, dans la plupart des croyances, un lien avec une personnification quelconque d'un représentant du mal, même si la religion concernée dément l'information. On peut aussi se rendre compte que les populations rurales et moins cultivées sont plus attirées vers la conception d'un Diable ou d'un personnage lié au malin.

## Dieux Malins Confondus

Pour beaucoup, les « diables » que nous connaissons ne sont pas les opposants catégoriques de Dieu. Pourquoi donc ? Simplement parce qu'ils sont des créatures de Dieu, faites à même sa main, selon diverses croyances. D'un autre côté, ils sont souvent la représentation du principe du mal et sa personnification. Je ne m'en tiendrai qu'aux plus courants et plus distinctifs même si à certains points, des divinités comme Sekhmet ou Seth, leur ressemblent sur beaucoup d'angles.

Commençons donc cette chasse des divinités malines et souvent confondues par Loki, un dieu de la mythologie Nordique. Connu par son habilité à semer la discorde parmi les Ases du Panthéon Nordique, Loki est la représentation du mensonge. Il fait aussi allusion à la honte des Dieux et des Hommes. Il est marié à Sigyn et père de Ali, Vali, Narvi. Il ne faut pas oublier Jörmungand, Fenrir et Hel qu'il engendra avec une autre divinité, Angrboda, créant ainsi trois créatures maléfiques et horribles. Le premier, Jörmungand était le Serpent de Midgard, Fenrir quant à lui, fut le Loup Géant, et Hel, sa fille, s'occupait du Royaume des Morts... Il possède l'apparence d'un Dieu et l'esprit parfois malveillant et malicieux. On le reconnaît par son humeur capricieuse, son éloquence mais aussi par sa grande ruse qui mettra souvent les Ases en Danger. Il possède un grand penchant vers les actes méchants et malveillants. Il peut aisément se changer en animal et aussi changer de sexe, selon ses désirs. Bien qu'il fût, au départ un des membres des Ases, il faisait tout pour nuire au groupe. En fait, il les expose à des dangers qu'il créait et trouvait toujours le moyen de les sauver à la dernière minute grâce à sa grande ruse. Évidemment, un jour, l'hostilité entre les Ases et Loki commença à prendre place parce qu'il aurait été l'auteur de la mort de Baldr, ce qui provoqua la furie du groupe contre lui.

Nous ne pouvons parler de ce sujet sans faire mention de Satan... Qui n'a pas un jour entendu ce nom ? Un mot qui, provenant de racines abrahamiques signifierait « Adversaire » ou « Ennemi ». Sachez toutefois que les Hébreux ne reconnaissent que le terme en tant que nom commun, et non pas un nom propre particulier. Ce prénom aurait pris une place définitive dans la religion grâce aux propos émis par Jésus dans la Bible (*Vade Retro Satanas !*) –Matthieu, IV.10-.

Satan est aussi la représentation de Samaël qui fait partie des divinités juives. Ce sont des anges dotés d'un esprit de conscience et qui sont capables d'être présents sur terre selon la volonté de « Dieu ».

Dans la même lignée, Lucifer prend une bonne place dans la tradition judéo-chrétienne. On l'associe à la chute des anges rebelles et qui de ce fait, devient aussi un ange déchu par sa propre rébellion contre Dieu. On dénote dans ce mythe son désir de pouvoir et sa lutte certaine contre les anges de Dieu. On peut dire que Lucifer illustre le désir de certains hommes à vouloir s'élever au dessus des hommes. Parfois, on considère Satan et Lucifer comme le même individu, mais tout dépend des croyances des gens qui peuvent avoir ces

deux représentations séparément. Il aurait d'ailleurs été assimilé à Samaël par une erreur de traduction. Contrairement à son sosie, il possède une optique positive : « Porteur de Lumière » et est même parfois appelé le « Seigneur de la terre » par Jésus.

Belzébuth est un personnage que les théologiens associent à Satan. Il existe plusieurs façons d'écrire son nom : Baal-sébut, Baal-zébut, Béelzébub, Béelzébuth, Belzéboul, Belzébul, Belzébut, etc. Baal provient de « maître » ou « propriétaire ». Le reste de son nom ferait référence à quelque chose qui vole, d'où son rapprochement avec mouches et la corruption. Dans la hiérarchie démonologique de certains démonologues, Satan serait celui qui dirige son sous-ministre, Belzébuth.

*« Le Monarque des Enfers, dit Palingène, est d'une taille prodigieuse, assis sur un trône immense, ayant le front ceint d'un bandeau de feu, la poitrine gonflée, le visage bouffi, les yeux étincelants, le sourcil élevé et l'air menaçant, il a les narines extrêmement larges et deux grandes ailes de chauve-souris sur ses épaules, il est noir comme un Maure, il a deux pattes de canard, une queue de lion et de longs poils de la tête aux pieds. Quand il est en colère, il vomit des flammes et hurle comme un loup, enfin Astaroth apparaît à ses côtés, sous la forme d'un âne. »*

Bref, la plupart des personnages qui sont caractérisés comme des divinités maléfiques se ressemblent énormément et abordent une philosophie semblable. En fait, d'une conception radicale, il n'y a que leurs origines et leur nom qui les distinguent vraiment... Mais tout ceci dépend de notre culture et de notre pensée quant à l'approche de la démonologie dans le monde et ses ressemblances.

On ne peut parler des divinités incarnant le malsain sans parler de son « opposant », la personnification des images bienfaisantes et bénéfiques. Tout comme le « mal » les dieux sont multiples, et encore une fois, je ne ferai que résumer le pouvoir et la ressemblance des plus connus de tous, principalement monothéiste.

Dans le Christianisme, on reconnaît la grande divinité par un nom commun connu de tous : Dieu, un nom qui devint aussi un prénom avec le temps, tout comme Yahvé (chez les juifs), Ehyeh, El, Allah, Brahman et même ce que certains appelle « La Sainte Trinité » (...) sont des éléments caractériels identiques à la méthode de conception d'une divinité qui prône des valeurs semblables. Bien sûr, chacun possède des propriétés qui lui sont propres, mais dans l'ensemble on peut qualifier ces personnifications de semblables sur le point éthique et moral... tout comme son opposant maléfique...

## La Polarité des signes

### Magie Blanche VS Magie Noire

Comme nous le savons tous, l'opposition entre la Magie Blanche et la Magie Noire (Théurgie Vs Goétie – anciennement -) a toujours suscité un certain intérêt auprès des occultistes.

En fait, beaucoup de gens ont des thèses différentes quant aux buts de l'un ou de l'autre.

La « Magie Blanche » est réputé pour utiliser les êtres et divinités de la lumière. Elle proclame, dans ses principes, désirer une paix intérieure et des effets positifs sur l'environnement. On y fait des liens bénéfiques et qui n'entraînent pas de changements majeurs quant à la vie naturelle et en la nature elle-même. Bien sur, elle influence le cours des choses, mais en prenant soin de ne causer de tort à personne.

On suppose à la Théurgie une certaine pureté d'esprit et d'exécution que la Goétie est loin d'atteindre selon les principes de la société moderne.

Son opposée est la « Magie noire ». Utilisant fréquemment des anges déchus ou des entités plutôt sombres, elle possède une faculté de destruction assez puissante selon certains. Ce type de pratiques a été bien stéréotypé quant au désir de ne produire que du mal dû à un excédant de vengeance. Évidemment, la goétie use de forces noires et sombres qui lui donne le côté grotesque et ténébreux de ce qu'on appelle la « Magie Noire ». Celle-ci englobe quelquefois des pratiques qui se lient parfois au monde des morts comme la nécromancie. Cette magie obscure possède donc des attributs totalement différents que sa consœur.

Pour certains pratiquants de la sorcellerie, l'opposition des forces n'existent pas. C'est l'intention du pratiquant qui vient influencer la force d'impact de la pratique, mais ça, nous y reviendrons plus tard. D'autres pratiquants de l'ésotérisme ont un blocage complet quant à se résoudre à pratiquer les deux formes de sorcellerie. En effet, pour certains, la différence est majeure et le choix de la pratique entre les deux est primordial. Il y a donc ici un choix de croyances ésotériques à faire...

## **La force de Conviction et l'Intention**

Bien sûr, comment ne pas passer par la psychologie du bien et du mal quand nous avons ici le meilleur exemple possible de l'union des forces ? Je m'expliquerai en commençant par vous expliquer les deux termes convenablement.

**La Force de Conviction :** Pour certains, la force de la psyché humaine se retrouve dans ce qu'on appelle de « force de conviction ». On peut tenter de la décrire comme une tentative de s'auto convaincre et/ou de désirer tellement un objectif qu'il se réalise pratiquement tel que souhaité. On entend souvent des gens connus ou qui ont atteint les buts qu'ils s'étaient fixés dire : « Quand on le veut, on le peut ! ». C'est une façon d'illustrer la chose parmi tant d'autres...

**Intention :** Quant à elle, l'intention est une réflexion personnelle sur la raison de nos désirs. Un esprit plutôt égocentrique pourrait faire du mal à quelqu'un pour posséder un item de valeur tandis qu'une intention bienveillante souhaitera peut-être la protection d'un être cher à ses yeux. Bref, dans ce cas-ci, l'intention est plutôt lié au sens moralisateur.

Ici, nous pouvons faire beaucoup d'exceptions quant aux bienfaits ou maléfices de la sorcellerie. En effet, si nous gardons en tête que l'intention prime sur tout, un être usant de « Magie Noire » pourrait très bien tenter une « protection », par exemple, grâce à des entités qui sembleraient plutôt maléfiques. Pourtant, il n'y a ici aucun acte malveillant, au contraire...

L'autre possibilité est aussi possible. De cette façon, nous pouvons comprendre que désirer un événement, un objet, un but grâce à la force de conviction que nous pouvons posséder peut-être aussi malsaine que la Goétie si elle est utilisée de façon à blesser des gens consciemment.

## **Le Triple choc en Retour**

Beaucoup le connaissent, quelques uns y adhèrent, d'autres plus ou moins, mais dans la tournure que prend cet article, il me semble assez intéressant de glisser quelques mots sur le sujet. Comme le précise la tradition qui se lie à cette croyance : « *Par 3 fois tu recevras ce que tu donneras* ». En d'autres mots, si tu fais un acte bénéfique, ton bon geste te sera récompensé à trois reprises, mais le contraire s'applique aussi. Ceci n'est toutefois pas une loi établie, mais plutôt un principe qui incite les pratiquants à éviter les actes négatifs.

## **Réflexion Finale et Conclusion**

Bien sûr, je ne pourrai vous mettre ici l'étendue entière de tout ce qui englobe le sujet. Cette dualité existe depuis la nuit des temps mais il y a, dans ce monde, tellement de liens qui mettent en évidence la pensée du « bien » et celle du « mal » qu'il nous est impossible de toutes les décrire et analyser.

Dans la totalité des pratiques, nous pouvons reconnaître ces formes de dualité souvent morales. Dans le Spiritisme, par exemple, cela se représente d'une façon similaire aux diverses fois religieuses. Des entités de toute sortes influencent et prennent contact avec l'homme, et bien que cette pratique soit vue de différentes manières, il reste que la classification des esprits se base sur la sagesse ou la ruse maligne de celui-ci.

En Astrologie et dans les Arts Divinatoires, les astres et les réponses que nous fournissent certains signes peuvent être positifs ou négatifs.

Le « Bien » et le « Mal », même s'ils sont en continuelle opposition, forment un équilibre dans le monde. Le libre arbitre et la conscience de nos faits et gestes nous permettent de mieux saisir ce qu'est notre environnement de vie, mais aussi de mieux apprécier certains passages significatifs pour nous.

La perte des deux pôles pourrait entraîner une neutralité alarmante, mais cela ne pourra jamais se produire... l'homme possède un système de valeurs et d'émotions dont il ne peut se débarrasser pour subir une neutralité parfaite...

Il ne reste donc qu'à vous de choisir votre vie en fonction de gestes qui seront mélioratifs ou péjoratifs pour vous ou votre entourage... Bon Choix !

## Sources

### Littérature

Le Petit Robert 2005

Larousse des Religions

Bothos Strauss –Choeur Final-

Histoire Générale du Diable par Gerald Messadié

La Naissance du Diable écrit par Bernard Teyssède

Dictionnaires des sciences occultes, de l'ésotérisme et des arts divinatoires par Hervé Masson

### Sources Internet

Encyclopedie Angora

Encyclopedie Universalis

Lesgauchers.com

wikipedia.com

Perso-orange.fr

Radio-canada.ca

v.i.v.free – Article par Mark Shea.

Article S.et de AngelDark- Magie Blanche