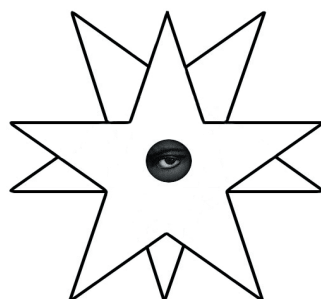


La Baguette Magique



Écrit par: Ambre



Cet objet mystique et mystérieux est le symbole de la Haute Magie. C'est l'un des premiers outils que se procure habituellement le praticien pour ses rituels, étant donné que celui-ci peut-être confectionné entièrement par le mage ou le sorcier lui-même. Son usage peut-être considéré comme controversé car certains l'utilisent alors que d'autres n'y voient pas la nécessité; c'est donc une question de choix personnel.

Tout d'abord, la baguette doit être faite de bois... Le bois agit surtout comme isolant et chaque arbre est doté de propriétés particulières à son espèce. La sorte de bois utilisé pour la fabrication de votre baguette peut donc influencer son utilisation principale. Il ne faut cependant pas se cantonner à l'usage traditionnel de tel ou tel bois, car la volonté et les intentions du praticien l'emporteront toujours sur l'essence du bois à utiliser. Nous verrons les principales essences de bois, un peu plus loin.

La baguette magique est donc fabriquée à partir d'une fine branche d'arbre, très droite, à laquelle on a retiré l'écorce et que l'on a passé au papier d'émeri fin, communément appelé papier sablé. Sa longueur est approximativement de 50 cm, soit la longueur de l'avant-bras.

Il faut savoir que la baguette magique représente l'élément Feu (ainsi qu'une association à l'élément Air) et qu'elle symbolise la force, la puissance, la volonté ainsi que le pouvoir qui émane du mage ou du sorcier. Sur l'autel, on la place habituellement au Sud, bien qu'elle puisse parfois être placée à l'Est.

La baguette est l'outil qui vous permettra de tracer des symboles magiques ou toute autre forme sur le sol ou dans les airs ainsi qu'à tracer votre cercle de protection rituel.

Le rôle de la baguette magique consiste à capter les ondes et les énergies vibratoires des éléments. C'est une antenne qui capte et transforme les énergies. Elle permet d'appeler et d'attirer l'énergie, de manipuler, d'amplifier et de reprogrammer celle-ci, puis de la diriger et la renvoyer, là où vous en avez besoin. Il faut savoir que la baguette n'est pas qu'un simple outil de magie... En fait, elle est une extension du mage ou du sorcier et doit faire partie intégrante de ce dernier au même titre que son bras ou son index... Par ailleurs, certains auteurs préconisent qu'on peut également s'en servir pour mélanger ou brasser les potions magiques contenues dans votre chaudron, mais personnellement, je n'endosse pas cette idée et préfère utiliser une cuillère de bois pour ce faire.

– Les Divers Types de Baguettes –

Il existe plusieurs sortes de baguettes. Tout d'abord, il y a la baguette simple qui consiste en une branche que l'on peut avoir polie et décorée selon ses goûts, et que l'on a pris soin de "charger" afin de pouvoir l'utiliser à ses fins. Cette baguette sert principalement à canaliser la volonté du praticien dans ses opérations magiques. Dans cette catégorie, on retrouve les baguettes de sourciers et de magnétiseurs.

La baguette magique traditionnelle du sorcier, quant à elle, consiste en une branche percée de part en part dans laquelle on fait passer en son centre, un long fil de cuivre chauffé, d'or, de laiton ou d'acier magnétisé, ceci afin qu'elle conduise les énergies. Ce type de baguette constitue donc un excellent amplificateur d'énergie.

Enfin, il y a celle que l'on appelle la baguette-foudre. C'est habituellement la baguette dont se servent les Mages. Ces baguettes, dont le cœur a été creusé pour y introduire de la fine poussière de cristal, sont réputées très puissantes puisqu'elles portent en elles les propriétés magiques exceptionnelles du cristal de quartz.

En ce qui concerne l'essence de bois que l'on doit choisir, je dirais que c'est une question de choix personnel ainsi que de l'utilisation à laquelle on la destine, bien que les bois les plus fréquemment utilisés sont habituellement le noisetier, le chêne ou le sureau.

– Les Principales Essences de Bois et leurs Propriétés –

Abricotier: C'est le bois tout indiqué pour les rituels d'amour.

Amandier: Les baguettes d'amandier aident à la concentration et servent particulièrement bien les rituels de chance.

Bambou: Le Bambou est souvent utilisé pour les rituels de chance, de richesse et de protection.

Bouleau: On utilise principalement le bouleau pour confectionner des baguettes dites de guérison ou pour les rituels de Magie blanche mais également pour les rituels de bannissement, de protection et de purification.

Cèdre: Le cèdre est très efficace pour les rituels de guérison, de purification et même lors de rituels visant la protection et la prospérité. Peut également servir lors de rituels de Magie noire ou de Magie sexuelle.

Cerisier: C'est le bois tout indiqué pour les rituels d'amour et la divination.

Châtaignier: Les baguettes de châtaignier sont principalement utilisées pour les rituels d'amour, de force et de guérison.

Charme: Il est excellent pour les rituels de protection et de guérison. On l'utilise souvent pour faire des baguettes de sourcier ou de magnétiseur car c'est un très bon capteur d'énergies.

Chêne: Le chêne étant considéré comme un arbre sacré aux yeux des personnes de tradition et de culture celtique & druidique, il conviendra parfaitement pour les rituels de Magie solaire et druidiques. C'est également un bois passe-partout.

Cyprès: On utilise le cyprès pour les rituels de guérison et de protection.

Ébène: Principalement utilisé en Magie noire.

Érable: Il est recommandé pour les rituels d'amour, de prospérité et de longévité, de même que pour les rituels de Magie céleste et de Magie verte.

Épinette: Favorise la concentration dans les rituels et est utilisé tant pour les rituels de Magie blanche que pour les rituels de Magie noire ainsi que pour les rituels d'amour.

Figuier: On se sert des baguettes de figuier pour les rituels d'amour et de fertilité de même que pour la divination.

Frêne: Excellent pour les rituels de guérison, de prospérité et de protection.

Hêtre: Le bois de hêtre est utilisé pour les rituels de Magie verte, de nécromancie et de Magie blanche.

Houx: Particulièrement efficace pour les rituels de chance et de protection, ainsi que pour la divination.

If: Cet arbre étant également considéré comme sacré chez les celtes et les druides, il conviendra de l'utiliser pour la fabrication de baguettes destinées aux rituels de Magie verte, de Magie solaire ainsi que pour les rituels druidiques.

Magnolia: Favorise les rituels de prospérité, de richesse et de fidélité.

Micocoulier: Le Micocoulier serait souvent utilisé pour des baguettes de sourciers... c'est un très bon capteur d'énergies, et donc c'est un excellent bois pour confectionner les baguettes de protection ou de détection.

Mimosa: Il est utile pour les rituels d'amour, les prophéties et la divination, de même que pour les rituels de protection et de purification.

Noisetier (ou Coudrier) : Bien qu'habituellement destiné aux rituels lunaires, de Magie blanche, de chance et de protection, le noisetier est l'un des bois les plus souvent utilisés. On s'en sert aussi pour faire les baguettes de sourciers car ce bois réagit fortement à l'eau. C'est un excellent bois passe-partout.

Noyer : Convient parfaitement aux rituels de chance et de guérison.

Olivier : On utilise les baguettes d'olivier pour les rituels de fertilité, de guérison et de purification, de même que pour la Magie blanche, la Magie verte et la Magie sexuelle.

Oranger : Principalement utilisé dans les rituels d'amour, de richesse, de chance, ainsi que pour la divination.

Orme : Il est conseillé pour la pratique de rituels d'amour, de protection, ainsi que pour neutraliser les influences négatives. Excellent lors des contre-sorts, pour parer les sortilèges et maléfices.

Pêcher : Idéal pour les rituels d'amour, de bannissement, de chance et de fertilité.

Peuplier : Le bois de peuplier est très efficace pour les rituels de Chance et de richesse.

Pin : Le pin est excellent pour faire des baguettes propres aux rituels de guérison, de bannissement, de protection et de richesse. Très efficace aussi pour les rituels visant la fertilité et la prospérité, de même que pour les rituels de Magie noire et la Magie sexuelle.

Poirier : On s'en sert principalement pour les rituels d'amour.

Pommier : Excellent pour les rituels d'amour et de guérison.

Prunier : On l'utilise habituellement pour les rituels de guérison.

Rosier (bois de rose) : Tout indiqué pour les rituels d'amour (Magie rose), de richesse et de prospérité. Sert également aux rituels de Magie noire et de Magie sexuelle.

Sapin : Le sapin sert à confectionner des baguettes utilisées pour les rituels d'amour, de Magie sexuelle de même qu'en Magie noire.

Saule : Il est idéal pour les rituels à la lune et à l'eau, ainsi que pour les rituels d'amour, de divination, de guérison et de protection.

Sorbier : Le sorbier est excellent pour confectionner les baguettes de protection ou de détection puisque ce bois est un très bon capteur d'énergies.

Sureau : Il est habituellement utilisé pour les rituels de bannissement, de guérison et de protection.

Tilleul : Idéal pour la Magie verte, les rituels de protection et les rituels de Magie céleste.

Vinaigrier (Sumac) : Pour les rituels de guérison, de bannissement, de protection, de détection, de divination et de purification.

– La Fabrication d'une Baguette Magique –

Maintenant que vous avez choisi le bois dans lequel nous allez confectionner votre baguette ou que vous avez en main la branche qui vous servira à confectionner celle-ci, il ne me reste plus qu'à vous enseigner, étape par étape, la façon de procéder à la réalisation de votre projet.

Selon la tradition, le meilleur moment pour prélever votre branche serait le jour du solstice d'été (21 juin), ou alors durant la période qui couvre les mois de juin et juillet. En ce qui concerne la date et l'heure précise, il est souvent conseillé d'attendre trois jours après la nouvelle lune, à minuit, ou de la couper durant la phase de lune ascendante. Pour ma part, je prends ces recommandations avec un grain de sel, car je crois qu'il n'existe pas de bonne ou de mauvaise date pour prélever une branche. Faites-vous confiance et laissez-vous plutôt guider par votre instinct.

Comme je le disais, la baguette doit être constituée d'une branche longue comme l'avant-bras et parfaitement droite. La tradition veut que la branche soit coupée par vous-même, en un seul coup, au niveau de l'une des premières branches, juste après la première fourche rencontrée. Avant de couper la branche, vous pouvez adresser une demande à l'arbre afin qu'il vous autorise à prélever celle-ci. Ceci n'est pas obligatoire mais c'est une marque de respect envers l'arbre et la nature. Une fois la branche coupée, il serait également pertinent de penser à remercier l'arbre pour vous avoir fourni la branche qui vous promettra de faire votre baguette.

D'une façon qui se veut moins traditionnelle, vous pouvez tout simplement errer dans les bois à la recherche de votre branche et vous laisser guider une fois de plus, par votre instinct. Ce peut-être une branche que vous prélèverez d'un arbre, tout comme une branche que vous trouverez, gisant sur le sol.

Quand vous aurez trouvé cette dernière, vous aurez en main, la base qui va servir à la conception de votre baguette magique. La première étape consiste à préparer la branche... Si celle-ci est trop longue, coupez-là à la bonne longueur puis retirez-en l'écorce.

Nous voici maintenant à l'opération la plus délicate afin d'obtenir une authentique "baguette magique traditionnelle". À l'aide d'une longue tige de métal (une broche de cintre fera l'affaire), vous allez maintenant creuser l'intérieur de votre baguette en enfonçant la tige de métal dans le coeur encore tendre de la branche afin de la percer en son centre, sur toute sa longueur.

À partir de ce moment, plus personne ne devrait toucher à votre baguette à part vous même. Enveloppez celle-ci dans un morceau d'étoffe de couleur sombre et déposez-la dans un endroit sombre et sec, pendant une lunaison complète, afin que le bois puisse sécher tranquillement... un tiroir peut très bien faire l'affaire.

Après avoir complété ce cycle, vous pourrez sortir votre baguette afin d'en arrondir les extrémités et la passer au papier verre fin communément appelé papier sablé, pour la rendre bien lisse.

Par la suite, il vous faut insérer à l'intérieur de votre baguette creuse et sur toute sa longueur, une long fil d'acier, d'or, de laiton ou de cuivre chauffé et/ou aimanté qui dépassera légèrement et dont vous prendrez soin de recourber les bouts sur votre baguette.

On peut également fixer à chaque extrémité (sur les bouts de métal qui dépassent) une petite boule creuse du même métal. On peut aussi ajouter une pointe en résine et une autre en cristal, par exemple. Vous pouvez également choisir d'y incruster, un petit zircon à chaque extrémité (appelé "oeil du dragon" par les chinois). Le zircon a la propriété de vivifier l'esprit, de favoriser l'éveil dans la concentration et d'éviter la dispersion de l'énergie en concentrant cette dernière. Je vous conseille de faire vos propres recherches afin de trouver quelles pierres vous conviennent le mieux dans la confection de votre baguette.

Pour confectionner une baguette foudre (baguette très rare car très difficile à réaliser), la plus puissante et foudroyante des baguettes magiques, vous devez alors emplir le coeur d'une baguette creuse avec du cristal de roche que vous aurez préalablement réduit en une fine poussière. Le cristal, appelé tour à tour "Pierre de lumière", "éclat des étoiles" ou "diamant alchimique", est réputé d'une neutralité absolue et symbolise la pureté. Il a également la propriété d'octroyer et de fortifier les pouvoirs de voyance et de sagesse. Cette pierre favorise également l'équilibre. C'est un puissant amplificateur qui aide à concentrer et diriger les énergies et qui a la propriété d'être facilement programmable.

Vous pouvez ensuite, si vous le désirez, graver un pentacle, des runes ou tout autre symbole magique à l'aide d'un burin ou d'un stylet de pyrogravure, afin de la personnaliser selon vos goûts.

Si vous désirez la teindre ou la colorer, bien que ceci soit loin d'être indispensable, vous devez vous rappeler de n'utiliser que des colorants ou teintures entièrement naturelles, d'origine animale, végétale ou minérale. Par exemple, pour la teindre en noir, vous pouvez la passer au dessus de la flamme d'une chandelle jusqu'à ce que vous obteniez la teinte désirée. On peut produire une belle teinte de couleur miel doré en faisant une teinture végétale à base de pelures d'oignons jaunes et de feuilles de thé que l'on fait bouillir 30 minutes. On peut obtenir du rouge en se servant de betteraves et de pelures d'oignons rouges, du vert à partir de la chlorophylle des plantes, du brun avec du sang de boeuf, etc.

Pour compléter la finition de votre baguette, Vous pouvez enduire celle-ci d'une fine couche de cire d'abeille très chaude, et rien d'autre.

Il ne vous restera plus qu'à charger et consacrer votre baguette afin que celle-ci devienne réellement fonctionnelle et cette dernière pourra ensuite être rangée dans un étui confectionné en tissu de couleur sombre, idéalement noir. La tradition recommande, par ailleurs, d'attendre une lunaison entière avant d'en faire usage.

– La Technique de la Charge –

Une fois votre baguette magique terminée, le premier pas consiste à consacrer cet outil. Par contre, le fait de consacrer votre baguette magique n'est pas suffisant. Sans la charge de la baguette, votre outil magique performera très peu sur les plans d'existence. Non seulement il faut également charger votre baguette par des techniques de charge tel que la visualisation, mais vous devez également réitérer cette charge de temps à autre. Ce faisant, on s'assure d'induire à la baguette sa fonction principale ainsi qu'une durée de vie exponentielle qui peut amplifier le pouvoir magique de celle-ci, à chaque jour. Malheureusement, bon nombre de praticiens oublient cette importante technique lors de la confection de leur baguette magique.

Tout d'abord définissons ce qu'est un objet "magique". Comme son nom l'indique, il s'agit d'un objet qui a été rendu "magique" après avoir été chargé en énergie et destiné à un usage ou un but précis. Essentiellement, c'est l'énergie qui lui a été insufflée qui va le rendre réellement magique. Ainsi, toute énergie spécifique a un but spécifique. Par exemple, un objet chargé par son créateur ou possesseur, dans le but de le protéger, va remplir sa fonction après avoir reçu des énergies qui vont dans ce sens. En fait, il faut savoir que le rôle que devra assumer l'objet sera déterminé lors de la charge de ce dernier... Ceci peut aller de la simple protection jusqu'à des buts très précis et personnels car en fait, tout où presque est possible, tant que vous y croyez. Voici maintenant une brève description des différentes techniques de charge que vous pouvez utiliser.

Charge par la volonté / ou technique de visualisation :

Dans cette technique, seule votre volonté et votre détermination suffisent. Il est conseillé d'utiliser la technique de la visualisation (voir les leçons de Zelda) afin de vous aider lors de votre concentration pour charger l'objet. En gros, on pourrait dire que vous devrez concentrer votre volonté afin de la transformer en énergie qui se verra insufflée dans l'objet afin de le rendre magique. Lorsque bien utilisée, cette technique est très efficace et remplit formidablement bien son but, cependant, il faut savoir concentrer suffisamment sa volonté afin d'obtenir l'effet escompté.

Charge par canalisation de la force vitale :

Dans cette technique, vous devez faire appel à votre volonté liée à votre force vitale pour charger l'objet. On se sert alors de la volonté comme d'une sorte de "moteur" et de la force vitale comme un "carburant". La force vitale étant une énergie dégagée par le corps humain, on peut donc la canaliser vers la volonté afin de charger tout objet. On puise donc les énergies dans notre force vitale afin de "nourrir" et d'augmenter notre propre volonté. Cette technique étant un peu plus complexe, je ne la recommanderais qu'à ceux qui savent aisément "travailler" avec leur force vitale et manipuler les énergies.

Charge au moyen d'un rituel :

Il s'agit là de faire un rituel dans le but d'insufler de l'énergie à un objet afin de le charger. Je vous conseille ici de créer votre propre rituel plutôt que d'utiliser un rituel déjà existant et ce, afin d'y mettre votre touche personnelle, ce qui rendra le rituel beaucoup plus efficace, ainsi, si tout se passe comme vous l'aviez imaginé, votre rituel devrait fonctionner à merveille.

Procédés divers :

Pour conclure, tous les procédés que vous créerez pour charger votre outil risquent d'avoir de bonnes chances de réussite dans la mesure où vous y croyez, que vous disposiez de suffisamment d'énergie et que vous orientiez votre volonté dans ce sens pour réaliser ce que vous voulez. En Magie, c'est le pouvoir de la pensée qui prime.